



Camera Framing กรอบกล้องถ่ายภาพรูป



Size, Frame Rate & Interlacing
ขนาด เฟรมเรตและภาพซ้อน

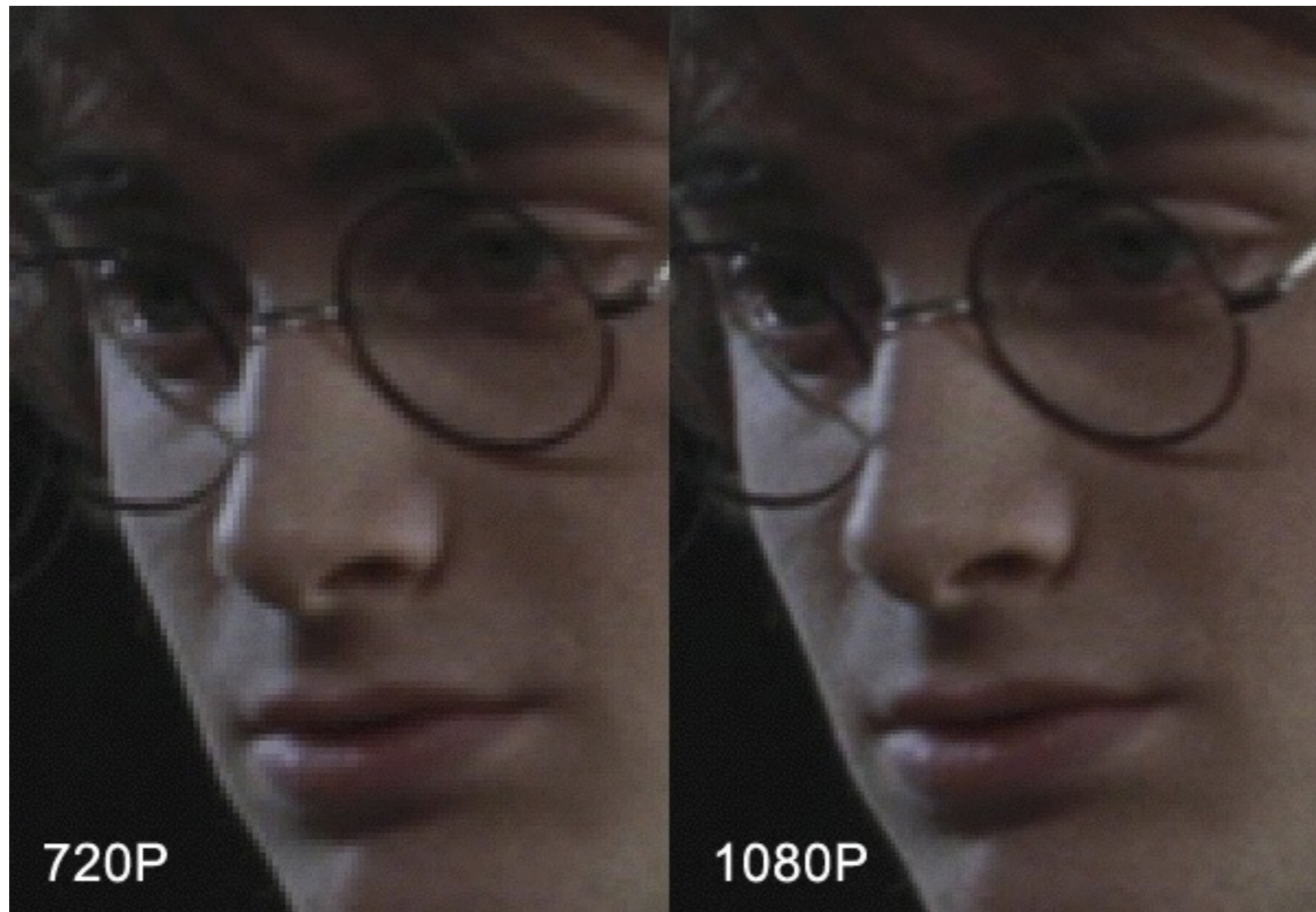
Size



1080 or 720 picture size.ขนาดภาพ1080หรือ720

FULL HD is 1080. DVDs are only 720.ขนาดเต็มที่ของภาพHDคือ1080ความคมชัดของDVDคือ720

Size



Quality difference คุณภาพของภาพที่แตกต่างกัน

Field Encoding

Interlaced Scan



Odd Lines
Field 1

Even Lines
Field 2



Field 1 + Field 2 = Frame (Complete Image)

DigitalPhotographyWriter.com

Progressive Scan



Interlaced (i)เป็นการนำสองภาพมารวมกันจนเป็นภาพเดียว or progressive (p)เป็นการสแกนให้เป็นภาพเดียว

Example ตัวอย่าง

1080i/30

- 1080 = SIZE - number of pixel lines across screen. ขนาดภาพ นับเส้นพิกเซล
- i = FIELD CODING - interlaced เส้นที่ทับกัน
- 30 = SPEED - 30 frames per second ความเร็ว

Interlacing Problem



When things move fast, the fields don't match up when combined. เมื่อถ่ายภาพสิ่งของที่เคลื่อนไหวกเร็วภาพนั้นจะไม่ปะติดปะต่อกัน

Field Coding

Remember: จำไว้

- $1080i60 = 1080i/30$.

- $1080i60$ is counting fields per second (2 fields in one frame) $1080i60$

คือการนับสแกนภาพสองภาพต่อหนึ่งเฟรม

$1080i/30$ is counting frames per second. $1080i/30$

เป็นการนับเฟรมต่อวินาที

Frame Rate

- NTSC = 29.97 frames per second (also called 30 fps dropframe). Used in USA, Burma and other countries.
Camera setting 30p or 60i.
- NTSC = 29.97 เฟรมต่อวินาที(บางครั้งเรียก30เฟรมต่อวินาที) ที่ใช้ในอเมริกาพม่าและประเทศอื่นๆ โดยการตั้งค่ากล้อง30p หรือ 60i
- PAL = 25 frames per second. Used in Thailand, Europe etc.
Camera setting 25p or 50i.
- PAL = 25 เฟรมต่อวินาที ใช้ในประเทศไทย ยุโรป และประเทศอื่นๆ ตั้งค่ากล้อง25pหรือ 50i
- FILM LOOK = 24fps. This makes it look like Hollywood movies but you have to convert to PAL or NTSC when making DVD.
- แบบฮอลลีวูด = 24เฟรมต่อวินาทีแต่เมื่อปั๊มเป็นดีวีดีต้องเปลี่ยนเป็นPAL หรือ NTSC

Frame Rate

